# А. М. Мазурицкий – взятые рубежи

#### М. Н. Глазков

Московский государственный институт культуры, Химки, Московская область, Российская Федерация, тquci@mail.ru

Аннотация. В статье освещается биография Александра Михайловича Мазурицкого – видного российского библиотековеда, педагога, руководителя в сфере библиотечного образования. Показаны основные аспекты его деятельности. В 1973 г., после окончания Московского государственного института культуры (МГИК), А. М. Мазурицкий работал в Государственной библиотеке СССР им. В. И. Ленина. Служил методистом в Государственной республиканской юношеской библиотеке. В 1977 г. он начал работать в библиотеке МГИК, стал соискателем в аспирантуру. В 1982 г. Александр Михайлович защитил кандидатскую диссертацию, в том же году начал преподавать во МГИК. С 1984 г. – заместитель декана, а с 1993 г. – декан библиотечного факультета МГИК. Перечислены основные научно-исследовательские труды А. М. Мазурицкого, посвящённые разнообразным аспектам истории библиотечного дела периода Великой Отечественной войны. Кратко проанализированы их основное содержание и концептуальные выводы. В 2007 г. А. М. Мазурицкий успешно защитил диссертацию на соискание учёной степени доктора педагогических наук. Дана краткая характеристика содержания и значения диссертации. Отмечены его заслуги как руководителя различных управленческих структур МГИК. Названы принципы сформировавшейся научной школы А. М. Мазурицкого, а также имена его защитившихся учеников и последователей.

**Ключевые слова:** А. М. Мазурицкий, биография, научная и управленческая деятельность

**Для цитирования:** Глазков М. Н. А. М. Мазурицкий – взятые рубежи // Научные и технические библиотеки. 2023. № 9. С. 123–131. https://doi.org/10.33186/1027-3689-2023-9-123-131

### Alexander M. Mazuritsky - The heights taken

#### Mikhail N. Glazkov

Moscow State Institute of Culture, Khimki, Moscow Region, Russian Federation, mguci@mail.ru

Abstract. The biography of Alexander Mikhailovich Mazuritskiy, a prominent Russian librarian, teacher, manager of library education, is discussed. In 1973, upon the graduation from the Moscow State Institute of Culture (MSIC), Mazuritsky took a job at Lenin State Library of the USSR, then he worked as an instructor for the State Republican Juvenile Library. In 1977, he started work at Moscow State Institute of Culture Library, and took the post-graduate program at the Institute. In 1982, A. Mazuritsky defended his candidate's thesis and became a lecturer. In 1984, he became the associate dean, and in 1993 – the dean of the MSIC Library Department. The author discusses the key research works by A. Mazuritsky on the various aspects of the library history in the WWII period, and analyzes in brief the contents and conceptual conclusions. In 2007, A. Mazuritsky defended his doctoral thesis in pedagogy. The author characterizes the contents and importance of his doctoral paper. He gives credits to Mazuritsky's effort as a manager of MSIC authority departments. The principles of Mazuritsky's scholar school are discussed; his followers and students who completed dissertation, are named.

Keywords: A. M. Mazuritsky, biography, scholarly efforts, management activity

*Cite:* Glazkov M. N. Alexander M. Mazuritsky – The heights taken // Scientific and technical libraries. 2023. No. 9. P. 123–131. https://doi.org/10.33186/1027-3689-2023-9-123-131

В этом году исполняется 70 лет видному библиотековеду, доктору педагогических наук Александру Михайловичу Мазурицкому. Есть личности, заслуживающие не просто формального почтения, но и самого глубокого уважения. Александр Михайлович из их числа.

А. М. Мазурицкий родился в сентябре 1953 г. в Южно-Сахалинске в семье военного. В 1973 г. окончил Московский государственный ин-

ститут культуры (МГИК). Свою трудовую деятельность начал в крупнейшем библиотечном центре страны – Государственной библиотеке СССР им. В. И. Ленина. После службы в армии (1974–1975) стал методистом Государственной республиканской юношеской библиотеки. Его работа была связана с командировками, оказывал методическую помощь библиотекам Северного Кавказа, Коми АССР, Иркутской и Тамбовской областей.

В 1977–1979 гг. Мазурицкий заведовал сектором массовой работы библиотеки МГИК, одновременно являясь соискателем при аспирантуре родного института. Научным руководителем молодого аспиранта стал классик отечественной истории библиотечного дела К. И. Абрамов.

В феврале 1982 г. А. М. Мазурицкий успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме «Библиотечное строительство в СССР в годы Великой Отечественной войны». Собственно, данная проблематика стала главной в его научных исследованиях, именно ей он посвятил десятилетия своей жизни.

Преподавательский стаж Мазурицкого насчитывает несколько десятилетий. Александра Михайловича отличают высокий профессионализм, умение излагать учебный материал интереснейшим образом, духовная близость со студенческой молодёжью. Последнее особенно ярко проявлялось в ежегодных выездах факультета «на картошку» – уборку картофеля и свёклы в Волоколамском районе Московской области, где находились подшефные МГИК колхозы.

Как раз «на картошке» мы и познакомились в далёком 1983 г., сорок лет назад. Могу заверить, что Александр Михайлович пользовался у студентов заслуженным авторитетом за неформальный подход к делу и понимающее отношение к совсем ещё молодым мальчишкам и девчонкам. Он стал настоящим ветераном «битвы за урожай», выезжая в качестве командира, комиссара или куратора студенческого отряда вплоть до разрушения СССР в 1991 г. и отмены этой советской традиции.

Александр Михайлович проявил себя хорошим организатором и управленцем. В 1984 г. стал заместителем декана библиотечного факультета МГИК – очень хлопотной должности, требующей практически полной ежедневной отдачи, а в 1993 г. был заслуженно назначен деканом факультета.

А. М. Мазурицкому удаётся успешно совмещать научную и административную деятельность. Так, в 1995 г. была издана его книга «Очерки истории библиотечного дела периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». В ней нашли отражение многолетние архивные и иные изыскания автора. Были детально исследованы различные аспекты проблемы: состояние и развитие системы массовых библиотек в годы войны; участие библиотек в помощи Красной Армии; спасение советских книжных фондов; восстановление сети библиотек, начавшееся ещё в военное время, и др.

Особую актуальность для 1990-х гг. и последующего времени имел раздел «Очерков...», посвящённый сбору и анализу информации о книжных потерях России в контексте современных процессов реституции библиотечных коллекций. Данный процесс был обусловлен общим упадком СССР в годы перестройки. Вопреки всем международным договорённостям, принятым, в частности, на Ялтинской и Потсдамской конференциях держав-победительниц 1945 г., от нашей страны потребовали вернуть фонды, вывезенные из Германии после победы над нацизмом. Отметим, что перемещённые в Советский Союз книжные коллекции явились законной и справедливой, хотя далеко не полной компенсацией гигантского ущерба, нанесённого Третьим Рейхом нашей стране. Напомним, что военные потери совокупного советского библиотечного фонда составили по разным оценкам от 150 до 200 млн экз. Для сравнения, в победивший СССР из Германии поступило около 7–8 млн экз.

А. М. Мазурицкий стал едва ли не самым активным и последовательным противником культурной реституции среди российских библиотечных деятелей, публиковал соответствующие статьи и публично выступал с «антиреституционными» докладами. Это, несомненно, свидетельствовало о его гражданской смелости и ответственности, ведь в числе поборников реституции были влиятельные представители власти. В его «Очерках...» содержатся материалы, оценки и предложения, сохранившие актуальность до настоящего времени.

В 1998 г. А. М. Мазурицкий стал проректором, а затем и первым проректором МГИК. После очередной смены команды проректоров он в 2004 г. возглавил кафедру библиотековедения и книговедения – старейшую кафедру МГИК – и заведовал ею до 2013 г.

Большие организационные обязанности, естественно, отвлекали Александра Михайловича от занятий собственно наукой. Тем не менее он целенаправленно готовил докторскую диссертацию, которая, как любая оригинальная работа, непросто проходила многочисленные ступени обсуждения. Наконец, в 2007 г. успешно защитил свой научный труд по теме «Перемещённые книжные собрания России и Германии в контексте реституционных процессов». Защита состоялась в Санкт-Петербургском государственном университете культуры и искусств.

Как специалист по истории библиотечного дела должен отметить, что докторская диссертация А. М. Мазурицкого – это новый шаг в библиотековедении, действительно современная, новаторская и системная работа. В ней прослеживается эволюция вопроса, начиная с формирования идеологии и разработки политики национал-социализма в отношении культурных ценностей на оккупированных территориях и до роли немецких книжных собраний в восстановлении библиотечной системы СССР. Исследование было построено в большой степени на архивных источниках. Кропотливая архивно-поисковая работа – отличительная черта Александра Михайловича как историка.

Особо отметим главу IV диссертации, посвящённую актуальнейшим проблемам взаимодействия России и Германии в области перемещённых книжных коллекций. В ней детально анализируются международно-правовые позиции основных участников реституционного процесса, а также дискуссия о реституции в библиотечном деле конца XX – начала XXI в. В заключительном параграфе главы IV А. М. Мазурицкий рассуждает о перспективах решения проблемы перемещённых книжных собраний. Можно соглашаться или не соглашаться с конкретными предложениями автора, но, по-видимому, компромисс – единственно возможный путь в этом сложном и болезненном для разных стран вопросе.

Гражданская позиция Александра Михайловича проявилась и по отношению к родному ему МГИК. Он открыто выступил против политики оптимизации, когда прежнее руководство выбрало неверное, на его взгляд, направление развития института (в сети в открытом доступе размещён целый ряд критико-публицистических статей А. М. Мазурицкого, заслуживающих внимания). В результате А. М. Мазурицкий,

профессор МГИК, в 2018 г. был вынужден уволиться из института, в котором прослужил около 40 лет.

Некоторое время был профессором в Московском государственном лингвистическом университете. Однако после прихода во МГИК нового ректора несправедливость в отношении Александра Михайловича была устранена. В 2022 г. он вернулся в alma mater в почётной и ответственной должности декана вновь созданного библиотечно-информационного факультета.

Нельзя не отметить, что в 2020 г. вышло в свет новое учебное пособие А. М. Мазурицкого «Библиотеки в годы Великой Отечественной войны», в котором обобщён научный поиск автора за последние годы. В пособие включены новые материалы по этой неисчерпаемой и всегда актуальной теме.

Так, в первом разделе учебного пособия исследуется состояние советского библиотечного дела накануне войны. Показана активная и многосторонняя деятельность библиотек идейно-патриотического и прикладного характера по подготовке государства и народа к войне. Отмечая крупные успехи библиотечного строительства в 1930-е гг., А. М. Мазурицкий приходит к выводу: «...всё то, что относится к позитивным достижениям той эпохи, в итоге и предопределило победу советского народа в Великой Отечественной войне» [1. С. 9].

Во втором разделе «Создание системы нацистских организаций по расхищению и уничтожению культурных ценностей» А. М. Мазурицкий рассматривает положение на другой стороне баррикад – в гитлеровской Германии. Тем самым устраняется типичный недостаток многих исторических трудов – односторонний подход к проблеме. Доказано, что изначально нацистские идеологи чётко разделили литературу на «своих, арийских» писателей и «чужих», которые объявлялись враждебными германской культуре и не допускались в фонды немецких библиотек. Данное разделение они перенесли и на оккупированные страны, осуществляя там крайне агрессивную, грабительскую политику.

А. М. Мазурицкий исследует начальный этап фашистской агрессии против нашей Родины, деятельность советских организаций по спасению книжных фондов СССР. Ещё один раздел книги освещает малоизученную и значимую проблему библиотечной политики нацистов на нашей земле. Отмечается, что уничтожение с особым цинизмом мно-

жества библиотек подтверждает убеждённость фашистов в необходимости полной ликвидации славянской культуры. Приведена глубокая мысль наркома просвещения РСФСР В. П. Потёмкина (декабрь 1941 г.): «Мы боремся за нашу культуру против новых вандалов, вооружённых всей современной техникой. Эти вандалы сознательно, злобно и систематически уничтожают ценности нашей культуры. В сущности, они не хотят признать эту культуру» [1. С. 51]. Автор подчёркивает, что русским и другими народами СССР в результате агрессии «...был утрачен колоссальный пласт книжной культуры, являющейся неотъемлемой частью их истории» [Там же. С. 76].

Важное научное и прикладное значение по-прежнему имеет обновлённый раздел книги, посвящённый проблемам реституции книжных собраний в постсоветский период. А. М. Мазурицкий подчёркивает, что проблема немецких культурных ценностей, в том числе библиотечных фондов, вывезенных в нашу страну после окончания Второй мировой войны, крайне обострилась в годы перестройки и перекочевала в начало XXI в. К глубокому сожалению, когда российское «правительство было поставлено перед необходимостью решения трофейной проблемы, оно просто-напросто оказалось к ней не готовым» [Там же. С. 119].

А. М. Мазурицкий отмечает, что к настоящему времени не удалось составить полные списки, отражающие масштаб военных книжных катастроф отечественных библиотек. Приведены практические рекомендации, которые помогут продолжить поиски наших коллекций за рубежом. Более всего, по мнению автора, следует искать особо ценные и раритетные произведения. Беда в том, что «...тех, кто занимается этой проблемой у нас в стране, можно пересчитать по пальцам. Небольшой группе российских исследователей противостоят мощные научные центры, которые ведут активную работу по поиску данных об утраченных Германией культурных ценностях» [Там же. С. 128]. Многое зависит от политической воли высшей власти. Александр Михайлович в своей книге ещё раз продемонстрировал чрезвычайную важность изучения истории, которая самым прямым образом влияет на современную действительность, а подчас и определяет её.

Сейчас А. М. Мазурицкий – один из самых популярных людей в библиотечной отрасли. Он находится в постоянном движении, часто

ездит по стране, выступает в различных российских библиотеках и вузах культуры с докладами и лекциями. Как очевидец могу утверждать, что выступления Александра Михайловича всегда интересны и актуальны, тепло принимаются слушателями.

Сложилась научная школа А. М. Мазурицкого. На данный момент под его научным руководством и консультированием защищены 11 кандидатских и две докторских диссертации. Среди них: Ф. С. Еров (1997), Л. Н. Покрасова (1999), Е. В. Потапова (1999), С. П. Фунтикова (2000), К. В. Ивина (2002), М. И. Рассадина (2010), А. Л. Есипов (2012), Т. Н. Жарова (2012), Е. А. Плешкевич (2012), П. С. Романов (2013), Нгуен Тхи Ким Зунг (2014), М. Ю. Сдобникова (2014).

Отметим, что Александр Михайлович стал представителем педагогической династии, продолжив дело своего отца – доцента кафедры культурно-просветительной работы МГИК, участника Великой Отечественной войны М. П. Мазурицкого. В свою очередь, дочь юбиляра кандидат культурологии М. А. Мазурицкая работает сейчас старшим преподавателем кафедры библиотечно-информационных наук.

Коллеги, товарищи и друзья Александра Михайловича поздравляют его с юбилеем, желают крепкого здоровья и дальнейших научных, творческих и управленческих свершений на благо отечественной библиотечной сферы!

## Список основных научных трудов А. М. Мазурицкого:

- 1. **Мазурицкий А. М.** Библиотеки в годы Великой Отечественной войны : учеб. пособие. Орёл : Орловский гос. ин-т культуры, 2020. 139 с.
- 2. **Мазурицкий А. М.** Вторая мировая война и книжные утраты России и Германии : в 2 ч. Москва : МГУКИ, 2010. Ч. 1. 149 с.; Ч. 2. 164 с.
- 3. **Мазурицкий А. М.** Перемещённые книжные собрания России и Германии в контексте реституционных процессов : автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 05.25.03. Санкт-Петербург, 2007. 46 с.
- 4. **Мазурицкий А. М.** Книжные собрания России и Германии в контексте реституционных процессов: монография. Москва: МГУКИ, 2000. 217 с.

5. **Мазурицкий А. М.** Очерки истории библиотечного дела периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Москва: МГУКИ, 1995. 210 с.

### Информация об авторе / Information about the author

Глазков Михаил Николаевич — доктор пед. наук, профессор ВАК, академик Международной академии информатизации, академик Академии исторических наук, профессор кафедры библиотечно-информационных наук Московского государственного института культуры, почётный работник сферы образования РФ, Химки, Московская область, Российская Федерация mquci@mail.ru

Mikhail N. Glazkov – Dr. Sc. (Pedagogy), Higher Attestation Commission (HAC) Professor; Academician, International Informatization Academy; Academician, Academy of Historical Sciences; Department of Library and Information Science, Moscow State Institute of Culture, Khimki, Moscow Region, Russian Federation mguci@mail.ru