

## ОБЗОРЫ. РЕЦЕНЗИИ

УДК 022.42+026.06

DOI: 10.33186/1027-3689-2020-10-157-162

**А. В. Соколов**

*Санкт-Петербург, Россия*

### Открытый доступ к цифровому будущему

**Аннотация:** Рец. на моногр.: Вахрушев М. В. Открытый доступ: история, современное состояние и путь к открытой науке / М. В. Вахрушев, М. В. Гончаров, И. И. Засурский, А. И. Земсков, К. А. Колосов, И. И. Михайленко, Н. Д. Трищенко, Я. Л. Шрайберг ; под общ. и науч. ред Я. Л. Шрайберга. – Санкт-Петербург : Лань, 2020. – 168 с. – ISBN 978-5-8114-5034-3.

Раскрыто содержание монографии и дана критическая оценка её ценности. Сделан вывод, что она есть произведение творческого разума и таланта коллектива ГПНТБ России.

**Ключевые слова:** ГПНТБ России, открытая наука, открытый доступ, открытые архивы, библиологос.

## REVIEWS

UDC 022.42+026.06

DOI: 10.33186/1027-3689-2020-10-157-162

**Arkady V. Sokolov**  
*St. Petersburg, Russia*

### Open access to the digital future

**Abstract:** Review of the monograph: Vakhrushev M. V. Open access: History, current status and way to open science / M. V. Vakhrushev, M. V. Goncharov, I. I. Zasursky, A. I. Zemskov, K. A. Kolosov, I. I. Mikhailenko, N. D. Trishchenko, Ya. L. Shrayberg; under general and scientific editorship of Yakov L. Shrayberg. – St. Petersburg : Lan, 2020. – 168 p. – ISBN 978-5-8114-5034-3.

The contents of the monograph are discussed; its significance is critically evaluated as a creative work and science product of RNPLS&T's team.

**Keywords:** Russian National Public Library for Science and Technology, RNPLS&T, open science, open access, open archives, bibliologos.

О коренных и революционных трансформациях всех секторов и комплексов современной цивилизации, включая преобразование классической книжной культуры в постклассическую цифровую культуру, напомнила нам монография «Открытый доступ: история, современное состояние и путь к открытой науке», подготовленная коллективом авторов под общей и научной редакцией доктора технических наук, профессора, члена-корреспондента Российской академии образования Я. Л. Шрайберга. Монография посвящена истории появления и развития открытого доступа, открытых архивов и открытой науки. Она подытоживает практический опыт реализации некоторых концепций открытой науки на технологической площадке ГПНТБ России силами её творческого коллектива.

Согласно издательской аннотации, книга адресована в первую голову «директорам библиотек любых типов, специалистам в области

автоматизации библиотечного дела, университетскому научному окружению, а также студентам, магистрам, аспирантам библиотечно-информационного и общенаучного профиля». Она имеет профессионально-мировоззренческое значение для российского библиотечного и информационного сообщества, поэтому хотелось бы обратить внимание читателей журнала «Научные и технические библиотеки» на некоторые её достопримечательности.

Прежде всего, следует отметить высокий научно-педагогический уровень монографии, представляющей собой полноценный вузовский учебник современной библиотечно-информационной школы. Авторский коллектив состоит из авторитетных учёных и компетентных практических работников, прекрасно владеющих проблематикой монографии. *Открытый доступ (ОД)* понимается ими как система научной коммуникации, обеспечивающая свободный, непрерывный и онлайн-вый доступ к научному произведению, размещённому автором, уполномоченным лицом или организацией под той или иной лицензией для общего доступа. ОД подразумевает не только возможность бесплатно прочитать статью, но также дальнейшее её распространение и переработку без каких-либо ограничений. *Открытыми архивами* считаются базы данных, доступные в среде интернета. *Открытая наука* – явление, выросшее из движения за открытый доступ не только к научным публикациям, но и к данным, на которых они основаны, и за открытое обсуждение процесса исследования. Европейские государства в поисках путей перехода от традиционных коммерческих моделей на постиндустриальные модели ОД проводят многочисленные исследования, компактно проанализированные и многосторонне систематизированные нашими специалистами.

Научная ценность данной монографии заключается в обобщении знаний об открытом архиве, открытой науке и открытом доступе на современном этапе развития экономики, науки, технологии, правовых и организационно-управленческих норм в Российской Федерации.

Материал книги логично распределён между пятью главами. Первая глава, «Открытый доступ: основные вехи развития», представляет собой историческое введение в тему. Большой интерес у широкой аудитории российских библиотечных и информационных работников вызовет вторая глава, посвящённая ключевым проектам и современному состоянию систем ОД в России. Зато для освоения третьей главы, рассматривающей функциональные возможности и технологии, используемые при создании открытых архивов и институциональных репозиториях, требуются специальные знания и навыки в области программирования и вычислительной техники.

Четвёртая глава, озаглавленная «Открытая наука: комплексный подход к открытости научной информации», несомненно, обогатит профессиональное мировоззрение руководителей научно-издательских фирм и отраслевых библиотечно-информационных систем. Здесь отстаивается идея перестройки научной коммуникации путём массового перехода научных журналов на модель ОД. Авторы главы увлечённо доказывают: «Система подписки – атавизм эпохи печатного прессы, не дающий полностью реализовать потенциал цифровой среды и не отвечающий потребностям исследовательского процесса в XXI в., который должен основываться на возможностях свободного распространения результатов научной деятельности по всему миру. Нам нужны новые издательские сервисы, которые позволят улучшить исследовательский процесс, а не будут ему препятствовать» (с. 90).

Что касается библиотекарей научных и вузовских библиотек, то они «получат ведущую роль проводников в новой открытой среде, будут более тесно сотрудничать с учёными на протяжении всего процесса научного исследования, смогут удовлетворять потребности нового поколения исследователей, предоставляя им открытый доступ к любым ресурсам» (с. 91). Наконец, завершающая, пятая, глава монографии – это детальное описание практического опыта творческого коллектива ГПНТБ России по созданию инфраструктуры открытой науки, включающей: открытый архив ГПНТБ России, который предоставляет

пользователям полнотекстовые ресурсы из фондов библиотеки, информационную систему «Научный архив», различные системы и разработки обеспечения доступа к внутренним ресурсам библиотеки.

В заключение краткой рецензии позволю себе без ложного пафоса заявить, что рецензируемая монография, посвящённая научной коммуникации в грядущую цифровую эпоху, заслуживает особого внимания библиотечной интеллигенции, потому что она представляет собой произведение творческого разума и таланта коллектива ГПНТБ России. Коллективный разум формируется не на пустом месте. После образования в 1958 г. ГПНТБ СССР заявила о себе в качестве лидера библиотечно-библиографического дела в стране: с 1961 г. издаётся профессиональное издание «Научные и технические библиотеки»; в 1963 г. было разработано техническое задание на Автоматизированную систему библиотеки (первая очередь); в 1967 г. ГПНТБ СССР получила статус научно-исследовательского института; в течение многих лет она выступала представителем ЮНЕСКО в России по распространению программного продукта автоматизации библиотек; после распада Советского Союза организуемые ГПНТБ России международные конференции «Крым» и «LIVCOM» стали центральными форумами научной библиотечной мысли.

В настоящее время, время коренных и революционных трансформаций, будущее библиотечной профессии зависит от жизнеспособности библиологоса (библиотечного разума). Научное творчество ГПНТБ России показывает, что российский библиологос не деградировал, и моя рецензия написана для того, чтобы сообщить коллегам эту приятную новость.

## Информация об авторе / Information about the author

**Соколов Аркадий Васильевич** – доктор пед. наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, заслуженный работник культуры РФ, Санкт-Петербург, Россия  
sokolov1.spb@gmail.com

**Arkady V. Sokolov** – Dr. Sc. (Pedagogy), Professor, Honored Science Worker of the Russian Federation, Honored Cultural Worker of the Russian Federation, St. Petersburg, Russia  
sokolov1.spb@gmail.com