## ПАМЯТИ ГЕРТРУДЫ ВАСИЛЬЕВНЫ ГЕДРИМОВИЧ (23.03.1929 – 17.12.2020)

## Слово об Учителе

Пандемия, охватившая всё человечество, унесла жизнь замечательного человека, высочайшего профессионала, талантливого библиографа-практика, педагога и учёного *Гертруды Васильевны Гедримович*. Несмотря на почтенный возраст, Гертруда Васильевна всегда оставалась в строю, в научном поиске, не теряя активного интереса к проблемам и всему новому в библиотечном мире...

В 2012 г. вышла коллективная монография «Научно-исследовательская, образовательная и информационная деятельность высшей школы на примере социально-экономического образования» (327 с.). Идеологом и главным автором монографии выступила Г. В. Гедримович. В основе этой работы лежат более 300 отечественных и зарубежных источников, тщательно ею проработанных. Монография свидетельствовала о большом потенциале и хорошей научной форме Г. В. Гедримович.

На письменном столе Гертруды Васильевны осталась неоконченной книга (отдельные главы опубликованы в интернете), посвящённая родословной мужа – морского офицера Константина Александровича Гедримовича...

\* \* \*

Выбор родителями имени дочери – Гертруда – Герой Труда – оказался судьбоносным. Она родилась в семье комсомольцев первого призыва, преданных коммунистическим идеалам. Отец – Василий Иванович Малов – был начальником Северо-Западного речного пароходства, одним из организаторов «Дороги жизни» во время блокады Ленинграда. Пароходства уже нет, но до сих пор в строю сухогруз класса «река-море» – носящий имя «Василий Малов».

Мама – Александра Ивановна Малова – первая комсомолка-гимназистка, в 1930-е гг. окончила Ленинградский институт политпро-

свет работы (будущий Институт культуры), была директором библиотеки в г. Рыбинске, затем служила в отделе библиотек Наркомпроса под руководством Н. К. Крупской.

Однако дочь Гертруда любила музыку, училась в музыкальной школе, мечтала стать музыкантом. Но судьба распорядилась иначе. Из трёх сестёр именно ей выпала честь продолжить библиотечную династию. Заочно в 1958 г. она окончила Ленинградский библиотечный институт им. Н. К. Крупской, получила диплом о высшем образовании и возможность поработать в разных библиотеках города.

Любимой навсегда стала Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (ГПБ, ныне РНБ), где Гертруда Васильевна начала трудовой путь в группе рекомендательной библиографии В. И. Гранского, а затем – в группе техники СБО, которую возглавляла легендарная Е. В. Иениш. По словам Гертруды Васильевны, работа дежурного библиографа в читальном зале техники приносила ей большое удовлетворение. В 1960-е гг. этот огромный зал всегда был переполнен читателями всех специальностей, всех научных степеней и всех возрастов.

Запросы читателей были разнообразны и непредсказуемы. Профессия увлекла настолько, что и потом, будучи преподавателем вуза, Гертруда Васильевна приходила по выходным дням в читальный зал техники и продолжала помогать читателям. Уникальный библиографический опыт стал стартовой площадкой для работы в новом качестве в Ленинградском государственном институте культуры (ЛГИК, СПбГИК).

В 1962 г. видный библиограф ГПБ Л. В. Зильберминц возглавила в ЛГИКе кафедру технической литературы и убедила Гертруду Васильевну войти в её штат. С того времени и на протяжении многих десятков лет она являлась ведущим преподавателем библиотечного факультета этого вуза, стояла у истоков создания отделения по подготовке кадров для научно-технических библиотек страны. Многие выпускники отделения стали известными специалистами.

Развитию отделения Гертруда Васильевна отдавала всё своё время, силы и душевное тепло. Символичный эпизод: в одной праздничной стенгазете, подготовленной на кафедре «по случаю», под портре-

том Г. В. Гедримович были такие шутливые строки: «Одно предание гласит, Гертруда никогда не спит»... Как лектор она сначала читала курс «Библиография технической литературы», затем дополнительный курс «Теория документальных потоков», а также оригинальные авторские спецкурсы и курсы функциональной специализации. Казалось бы, узкоспециальные предметы, но они были наполнены актуальным содержанием, эрудицией и вдохновением, поэтому увлекали и волновали слушателей.

Авторитет Г. В. Гедримович на кафедре, факультете и вообще в библиотечном сообществе был исключительно высок. Строгая, деловая, требовательная, соблюдающая дистанцию в общении, она одновременно была доброжелательным, внимательным, тактичным и глубоко порядочным человеком.

Как-то она призналась А. В. Соколову, что относится к своим ученикам не просто с уважением, а с большой любовью, особенно... к лентяям. Её привлекала безумная задача превратить троечников в любознательных и умелых отличников. Студенты, а затем аспиранты это хорошо чувствовали, ценили её отношение, её доверие, советовались с ней, дорожили её мнением и поддержкой. Впоследствии они назвали это секретом «любящей педагогики».

Полноценная педагогическая деятельность немыслима без интереса к научной работе. В профессиональной среде Г. В. Гедримович хорошо известна как исследователь информационных ресурсов по науке и технике. В 1970 г. она защитила кандидатскую диссертацию, впервые посвящённую анализу мирового документного потока по металлургии для оценки качества библиографических пособий. Соискатель Г. В. Гедримович предложила при изучении отечественных и зарубежных библиографических изданий выделять совпадающий и исключительный документные потоки. В результате была разработана методика для оценки любой библиографической продукции.

Г. В. Гедримович – автор более 120 публикаций, которые отражают мобильность и широкий диапазон её научных интересов. Очень быстро она стала одним из наиболее цитируемых специалистов по во-

просам оценки качества библиографических пособий. Пожалуй, самой цитируемой явилась её статья, посвящённая рассеянию публикаций в мировой периодике на примере литературы по металлургии (НТИ. Сер. 1. – 1968. – № 11. – С. 12–17).

В 2000-е гг. Гертруда Васильевна увлеклась изучением вопросов информационного сопровождения маркетинговой деятельности предприятий по экономике, формирования информационной культуры специалистов в области управления и подготовила ряд учебных пособий.

Для привлечения студентов к научному творчеству при самом активном участии Г. В. Гедримович была созданы библиографическая группа в Научно-исследовательском секторе ЛГИКа, а также студенческое библиографическое бюро, успешно работавшее много лет. А результатом стали масштабные научно-исследовательские работы, которые нашли отражение в тематических сборниках научных трудов ЛГИКа и были отмечены премиями на всероссийских конкурсах лучших работ в области библиотечного дела (Проблемы отраслевой библиографии в исследованиях НИС ЛГИК / Г. В. Гедримович, Э. Е. Рокицкая, В. А. Минкина // Научно-технический прогресс в библиотеке: опыт хоздоговорных работ : сб. науч. тр. / ЛГИК им. Н. К. Крупской. – Ленинград, 1989. – Т. 128. – С. 59–68).

Г. В. Гедримович – незаменимый лектор системы повышения квалификации, автор многочисленных учебных пособий, программ, методических разработок, соавтор и научный редактор учебников. Каждая её учебно-методическая разработка – это надёжный, тщательно выверенный инструмент библиографического поиска и повышения информационной культуры специалистов. Многие читатели журнала «Научнотехнические библиотеки» помнят публикацию в 1990-е гг. цикла статей по наиболее актуальным проблемам информационно-библиотечной сферы, а также практикума для работников НТБ. Одним из инициаторов и бессменных авторов этого цикла выступила Г. В. Гедримович. Она особенно ценила роль и значимость журнала «Научные и технические библиотеки» для оптимизации подготовки высококвалифицированных библиографов и референтов по естественным и техническим наукам.

Талант учёного и педагога Гертруда Васильевна с большой отдачей реализовала в своих учениках – молодых учёных. Под её руководством успешно защитили кандидатские диссертации 20 соискателей, в том числе представители зарубежных стран (Чили, Вьетнама, Болгарии и др.). Каждому из них она отдала частицу своего щедрого сердца и своей души.

Ежегодно на праздничные дни Гертруда Васильевна получала сотни поздравительных открыток и писем из разных уголков России, ближнего и дальнего зарубежья. Как правило, 23 марта – в день её рождения – собирались за праздничным столом в уютной квартире близкие, друзья и любимые ученики. На этих встречах рядом всегда был сын – Александр Константинович Гедримович. Рано оставшись вдовой, Гертруда Васильевна вырастила и воспитала сына как достойного продолжателя морских традиций семьи. Он стал капитаном первого ранга, командиром военного корабля. С большой теплотой и нежностью заботился о маме.

В последние годы Гертруда Васильевна всё чаще мысленно возвращалась в дни своей молодости, к памяти тех, кто одарил её неповторимым библиографическим и человеческим опытом. Она подготовила очерки о талантливых коллегах-библиографах: Н. Г. Старобинской (Науч. и техн. б-ки. – 2009. – № 11. – С. 62–77), Л. В. Зильберминц (Там же. – № 6. – С. 90–99), Е. В. Иениш, В. И. Гранском (Там же. – 2019. – № 6. – С. 96–105).

Гертруда Васильевна подчёркивала: «Сегодня моя главная задача – сохранить память о наставниках-библиографах, посвятивших не меньше полувека своей уникальной профессии, обучивших ей многих. Невозможно забыть высокий интеллект, самообладание и такт наставников. Работа для них была смыслом и способом существования» (Науч. и техн. б-ки. − 2019. − № 6. − С. 97). Эти слова в полной мере следует отнести к масштабу личности самой Гертруды Васильевны. Вся её жизнь свидетельствует о том, что она с блеском выполнила заветы своих учителей.

И конечно, нельзя не отметить харизматичность её личности. Она всегда была яркой, эффектной, привлекательной и обаятельной.

Гертруда Васильевна навсегда останется в памяти коллег, друзей и учеников как человек невероятной воли, неиссякаемого трудолюбия, как идеальный образец служения профессии, как уникальная личность «с сердцем на ладони». Хочется, чтобы каждый, кто общался с Г. В. Гедримович, вспоминал прекрасные строки, посвящённые ей А. В. Соколовым:

Самородок-сердце встрепенулось в детстве, Одухотворённый чудо-аппарат. Нет ему покоя, нет ему застоя, – «Сердце золотое», – люди говорят.

Сердце золотое – сердце не простое, Не кусок металла и не монолит, Сердце золотое – сердце не пустое, Это совесть-сердце, которое болит.

Золотые шрамы, словно логограммы, Боевых сражений, славы трудовой. Без анестезии сострадать России Сердцу золотому суждено судьбой.

Светлая память!

Коллеги, ученики, друзья