

БИБЛИОТЕЧНАЯ ПРОФЕССИЯ. КАДРЫ. ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 026.06:378

DOI: 10.33186/1027-3689-2020-7-15-28

В. К. Ключев

Московский государственный институт культуры, Химки,

Московская область, Россия

Московский государственный лингвистический университет, Москва, Россия

Формирование проектных компетенций при двухуровневом вузовском обучении студентов по направлению «Библиотечно-информационная деятельность»

Аннотация: Рассмотрен структурно-содержательный аспект вузовского обучения бакалавров и магистров библиотечно-информационной деятельности в области проектного менеджмента и социокультурного проектирования. Представлены формируемые на разных уровнях высшего отраслевого образования универсальные, общепрофессиональные и профессиональные проектные компетенции, предусмотренные действующими федеральными государственными образовательными стандартами и официальными проектами примерных основных образовательных программ, обозначены базовые индикаторы их достижения.

Охарактеризованы преподаваемые в Московском государственном институте культуры профильные библиотековедческие учебные дисциплины «Проектный практикум» (бакалавриат) и «Теория и методология социокультурного проектирования с участием библиотеки» (магистратура): объективированы проблематика и круг образовательных задач, выделены формируемые компетенции и обозначены индикаторы подтверждения их освоения.

«Проектный практикум» ориентирован на формирование проектной культуры будущих бакалавров библиотечно-информационной деятельности с учётом актуальных направлений социокультурного проектирования и возможностей библиотек. Основные виды контактной работы со студентами – практические занятия, в том числе индивидуализированные и мелкогрупповые. Большое место отведено внеаудиторной самостоятельной работе над материалом учебного курса.

Магистерская дисциплина «Теория и методология социокультурного проектирования с участием библиотеки» нацелена на дальнейшее освоение фундаментальных и прикладных аспектов проектного знания. Проблемные лекции

оптимально сочетаются с тематическими дискуссионными семинарами, позволяющими дать стройную систему научных знаний по дисциплине, сформировать у студентов научный подход к проектной деятельности библиотек. Важное место в процессе изучения курса занимают групповые и индивидуализированные задания в рамках аудиторных и внеаудиторных (в том числе выездных) практических занятий, а также активная самостоятельная поисковая деятельность студентов.

Сделан вывод: есть достаточная учебно-методическая база для формирования у студентов в рамках двухуровневого обучения комплексных проектных компетенций, позволяющих эффективно осуществлять профессиональную деятельность; существует логическая преемственность специальной проектной подготовки студентов, обучающихся в бакалавриате и магистратуре по направлению «Библиотечно-информационная деятельность».

Ключевые слова: профессиональный стандарт, образовательный стандарт, профессиональные компетенции, бакалавриат, магистратура, проектный практикум, социокультурное проектирование, проектная деятельность с участием библиотеки.

LIBRARY PROFESSION. STAFF. EDUCATION

UDC 026.06:378

DOI: 10.33186/1027-3689-2020-7-15-28

Vladimir K. Klyuev

Moscow State Institute of Culture, Khimki, Moscow region, Russia

Moscow State Linguistic University, Moscow, Russia

Formation of project competencies at two-level University education of students in the direction of “Library and information activities”

Abstract: The article considers the structural and content aspect of University education for bachelors and masters of library and information activities in the field of project management and socio-cultural design. The article presents the universal, General professional and professional project competences formed at different levels of higher industry education, which are provided by the current Federal state educational standards and official projects of approximate basic educational programs. The basic indicators of their achievement are indicated. Characterized taught at the Moscow state Institute of culture bibliotekovedenie profile of the discipline “Project workshop” (BA) “Theory and methodology of socio-cultural design with the participation of the library” (master): objectified perspective and range of educational tasks allocated to the competence generated and designated indicators of evidence of their development. “Project workshop” is focused on the formation of the project culture of future bachelors of library and information activities, taking into account the current trends of socio-cultural design and the capabilities of libraries. The main types of contact work with students are practical classes, including individualized small groups. A large place is given to extracurricular independent work on the material of the training course. The master’s course “Theory and methodology of socio-cultural design with the participation of the library” is aimed at further development of students’ fundamental and applied aspects of project knowledge. The study of educational material by undergraduates is carried out through an optimal combination of problem lectures and thematic discussion seminars, which allow to give a coherent system of scientific knowledge in the discipline, to form a scientific approach to the students’ project activities of libraries. An important place in the process of studying the course is occupied by group and individualized tasks in the framework of classroom and extracurricular (including field) practical classes, as well as active

independent search activity of students. It is concluded that there is sufficient educational and methodological base for the formation of students in the framework of two-level training complex project competencies that allow effective professional activities, logical continuity of special project training of students studying in the bachelor's and master's degree in the direction of "Library and information activities".

Keywords: professional standard, educational standard, professional competence, bachelor, master, project workshop, socio-cultural design, project activities with the participation of the library.

В современной профессиональной деятельности проектирование занимает важное место. Наличие у выпускников вузов профильных компетенций и сформированного проектного мышления – необходимое условие их успешной работы. В полной мере это относится и к разноуровневым специалистам в области библиотечно-информационной деятельности. В проекте профессионального стандарта «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности» [1] выделена и охарактеризована такая профессионально значимая трудовая функция, как «участие в разработке и реализации социокультурных проектов и программ».

При освоении образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» студенты, помимо прочего, готовятся к решению проектных задач, а среди общепрофессиональных компетенций в действующем отраслевом Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования (ФГОС ВО 3++) [2] первой (причём в категории «Профессионализация») названа способность применять полученные знания из области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике (общепрофессиональная проектная компетенция – ОПК-1).

В Примерной основной образовательной программе (ПООП) библиотечно-информационного бакалавриата [3], разработанной

специалистами Учебно-методического совета вузов России по библиотечно-информационному образованию, среди базовых профессиональных задач выпускников выделено участие в реализации комплексных инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности, а в числе обязательных профессиональных компетенций (ПКО) названа готовность к реализации таких проектов и программ (ПКО-8).

Индикаторами достижения этой профессиональной компетенции определены: знание направлений развития комплексных инновационных проектов и программ развития библиотечно-информационной деятельности в России и за рубежом, их особенностей; умение реализовывать инновационные проекты и программы в библиотеках разных типов и видов, выстраивать коммуникации в процессе работы; навыки применения основных инновационных технологий в библиотеке, работа в команде и организация деловых коммуникаций. Основными объектами профессиональной деятельности отраслевых бакалавров в ПООП, наряду с другими, определены инновационные программы и проекты развития библиотечного дела, социально-культурные проекты с участием библиотеки.

С целью формирования у студентов бакалавриата по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» проектных компетенций в реализуемую Московским государственным институтом культуры (МГИК) новую Основную профессиональную образовательную программу (ОПОП ВО) [4] и в рабочие учебные планы включена специальная дисциплина «Проектный практикум» (объём – 3 зачетных единицы или 108 академических часов; изучается на III и IV семестрах очного обучения и с III по V семестр заочного обучения). Учебный курс ориентирован на последовательное формирование проектной культуры будущего квалифицированного библиотечно-информационного специалиста с учётом актуальных направлений социокультурного проектирования и возможностей библиотек.

В Рабочей программе этой дисциплины [5] основными видами контактной работы со студентами выступают практические занятия, включая индивидуализированные и небольшими группами.

Большое место отведено внеаудиторной самостоятельной работе над материалом учебного курса. Проблематика локализована шестью базовыми темами: «Сущность и принципы проектирования и управления проектами», «Основные параметры проекта. Классификация проектов», «Предметное поле социокультурных проектов», «Социокультурное проектирование: особенности и технология», «Основные направления проектирования и структура социокультурного проекта», «Социокультурный проект библиотеки: особенности, технология составления».

В качестве ключевых доминант содержания учебной дисциплины рассматриваются: социокультурное проектирование в системе реализации региональной политики; методики экспертизы социокультурных проектов; особенности деятельности руководителя проекта; проектирование как инструмент управления эффективностью библиотечной деятельности; методики анализа социокультурной ситуации региона для библиотечного проектирования; специфика библиотечных проектов; технология создания библиотечных проектов; организация проектирования в библиотеках; управление проектом в библиотечно-информационной сфере; управление библиотечным персоналом в рамках проектной деятельности; документальное оформление библиотечных проектов; финансирование социокультурных проектов библиотек; источники информации о грантах и фондах в сфере культуры; опыт проектной деятельности конкретных библиотек.

Особое место при освоении дисциплины отводится характеристике Национального проекта «Культура» (2019–2024 гг.) [6], анализу участия библиотек в его реализации.

Обратим внимание на преимущества предусмотренных Фондом оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине [7] частично регламентированных практических заданий, позволяющих диагностировать умения и навыки, способность интегрировать знания различных предметных областей, аргументировать собственную точку зрения. Задания выполняются индивидуально или группой студентов по следующей тематике:

Определение формата, выбор и обоснование контента социокультурного библиотечного проекта или проекта с участием библиотеки.

Составление проектного задания.

Определение участников социально-культурного проекта.

Определение этапов и контрольных точек планирования проекта.

Составление плана проекта.

Определение целевой аудитории и каналов продвижения проекта, выбор маркетинговых и PR-инструментов.

Составление карты ресурсного обеспечения проекта.

Разработка проекта краудфандинговой кампании и/или грантовой заявки на поддержку проекта.

Завершение моделирования.

Аргументация социально-экономической эффективности разработанного проекта.

Подготовка к публичному представлению итогового результата проектирования.

Обучающиеся пошагово разрабатывают (моделируют) индивидуальный и/или коллективный (три-пять авторов) социально-культурный проект с участием библиотеки, пройдя все этапы: от поиска и формулирования актуальной идеи до планирования маркетингового продвижения, от определения принципов до оценки эффективности проекта. Результаты проектирования публично защищаются (презентуются) в рамках групповых учебных занятий по дисциплине.

Продолжив обучение в профильной магистратуре, студенты получают возможность углубить проектные компетенции в преемственном формате, перейдя от преимущественной нацеленности на «участие» (роль исполнителя) к организации и руководству проектной деятельностью библиотек.

Реализуемый в настоящее время ФГОС магистерской подготовки по направлению 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность» [8] закрепляет, как и для уровня бакалавриата, подготовку выпускников к решению проектных задач в рамках профессиональной деятельности. Для этого выделена отдельная категория универсальных

компетенций «Разработка и реализация проектов», в которой зафиксирована специальная компетенция – способность управлять проектом на всех этапах его цикла (УК-2). Затем она конкретизируется в соответствующей комплексной ОПК-1: способность организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.

Специалисты Учебно-методического совета вузов России по библиотечно-информационному образованию разработали в соответствии с ФГОС развивающую и конкретизирующую его ПООП по направлению подготовки [9], которая зафиксировала проекты в перечне основных объектов профессиональной деятельности выпускников отраслевой магистратуры. Индикаторами достижения профильной УК-2 обозначены: знание методологии и методики проектного менеджмента, умение разрабатывать и реализовывать проект полного цикла, владение технологией проектирования. Освоение ОПК-1 предполагает знание теории и методологии социокультурного проектирования, умение организовать проектную работу в социокультурной сфере, владение необходимыми проектными технологиями.

В магистерской ПООП представлена также специальная обязательная профессиональная проектная компетенция – готовность к проектированию, оптимизации и модернизации библиотечно-информационной деятельности (ПКО-6). Индикаторами её сформированности являются: знание содержания и особенностей стратегического, инновационного и проектного менеджмента библиотечно-информационной деятельности; умение разрабатывать весь комплекс проектов и программ развития библиотек, оценивать эффективность проектной деятельности; системное владение технологиями проектного менеджмента.

Для углублённого освоения проектных компетенций в примерный учебный план ПООП библиотечно-информационной магистратуры в качестве базовой включена учебная дисциплина «Социокультурное проектирование в библиотечно-информационной сфере» (объём – 2 зачетных единицы или 72 академических часа).

Реализуемые в МГИК основные профессиональные образовательные программы отраслевой магистратуры [10, 11] и действующие

рабочие учебные планы магистерских программ предусматривают изучение обязательной учебной дисциплины «Теория и методология социокультурного проектирования с участием библиотеки» (объём – 4 зачётных единицы или 144 академических часа; преподаётся на II и III семестрах очного обучения и со II по IV семестр заочного обучения). Она базируется, в частности, на сформированных ранее в бакалавриате (в рамках «Проектного практикума») проектных компетенциях и направлена на дальнейшее освоение фундаментальных и прикладных аспектов проектного знания, необходимого для успешной разработки и эффективного осуществления социально-культурных проектов с участием библиотеки.

Рабочая программа учебной дисциплины [12] определяет следующий круг образовательных задач: сформировать систему знаний в области разработки инновационных проектов развития библиотечно-информационной деятельности и навыки моделирования развития и модернизации библиотек и их систем; обучить технологии реализации комплексных инновационных проектов и программ с участием библиотек, проектированию профессионального развития библиотечных кадров, технологии проектирования научно-исследовательской деятельности в библиотечно-информационной сфере.

В материале учебного курса отражены такие ключевые положения, как: основные понятия и категории социокультурного проектирования; его задачи, приоритетные области и принципы; социальное прогнозирование, планирование и программирование как виды прогнозной деятельности; отличительные черты и виды социального проектирования; уровни социокультурных проектов; проблемно-ситуационный подход в социокультурном проектировании; методы и этапы социокультурного проектирования; поисково-прогнозная деятельность в социокультурном проектировании; факторы, определяющие значение проектной деятельности библиотек; особенности проектной деятельности библиотек; дифференциация проектов в библиотечном деле.

Обучение магистрантов осуществляется посредством оптимального сочетания проблемных лекций и тематических дискуссионных семинаров, позволяющих дать стройную систему научных знаний по дисциплине, сформировать у студентов научный подход к проектной

деятельности библиотек. Важное место в процессе изучения курса отводится групповым и индивидуализированным заданиям в рамках аудиторных и внеаудиторных (в том числе выездных) практических занятий, а также активной самостоятельной поисковой деятельности студентов.

Таким образом, в процессе реализуемого на основе действующих актуализированных ФГОС ВО 3++ двухуровневого вузовского обучения у выпускников библиотечно-информационных бакалавриата и магистратуры формируются комплексные, системные, преемственные, адекватные требованиям современного культурного процесса и развития библиотечного дела проектные компетенции, позволяющие успешно позиционироваться и быть востребованными на рынке труда, эффективно осуществлять профессиональную деятельность.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. **Профессиональный** стандарт «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности»: проект. – Москва, 2014. – 45 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=PNPA;n=6124#0>.

2. **Федеральный** государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» : утв. приказом М-ва образования и науки Российской Федерации от 6 дек. 2017 г. № 1182. – Москва, 2017. – 19 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71751354/>.

3. **Примерная** основная образовательная программа. Направление подготовки (специальность) 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Уровень высшего образования – бакалавриат: проект. – Москва, 2018. – 121 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rpoop.ru/poop/cdba0788f7aa4df08f6ceb04f2bcf3a1>.

4. **Основная** профессиональная образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки общий. Квалификация – бакалавр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост.: В. К. Клюев, Н. В. Лопатина. – Химки, 2019. – 135 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.mgik.org/upload/iblock/cad/1.-ОПОП_bak.-BID-obshchiy-FGOS-3_-FINAL.pdf.

5. **Рабочая** программа дисциплины (модуля) Б1.В.10 «Проектный практикум». Направление подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки общий. Квалификация выпускника – бакалавр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Ключев. – Химки, 2019. – 16 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mgik.org/upload/iblock/f7f/B1.V.10-Proektnyy-praktikum.-Klyuev-V.K.-Kaf.-UIBD.pdf>.

6. **Паспорт** национального проекта «Культура»: утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 дек. 2018 г. – Москва, 2018. – 52 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_319207/.

7. **Фонд** оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) Б1.В.10 «Проектный практикум». Направление подготовки – 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки общий. Квалификация выпускника – бакалавр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Ключев. – Химки, 2019. – 8 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mgik.org/upload/iblock/f7f/B1.V.10-Proektnyy-praktikum.-Klyuev-V.K.-Kaf.-UIBD.pdf>.

8. **Федеральный** государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность»: утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 дек. 2017 г. № 1188. – Москва, 2017. – 19 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71744464/>.

9. **Примерная** основная образовательная программа. Направление подготовки (специальность) 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Уровень высшего образования – магистратура: проект. – Москва, 2018. – 71 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rpoor.ru/poor/7207cb5f533446ea812e4238772d8496>.

10. **Основная** профессиональная образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки «Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью». Квалификация (степень) – магистр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Ключев. – Химки, 2019. – 100 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.mgik.org/upload/iblock/bb3/1.OPOP-Mag.-UIBD-FGOS_3_-Klyuev.-Iz-UK.pdf.

11. **Основная** профессиональная образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки «Теория и методология информационно-аналитической деятельности». Квалификация – магистр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Ключев. – Химки, 2019. – 90 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.mgik.org/upload/iblock/532/OPOP-Teoriya-i-metodotologiya-inf_analit.pdf.

12. **Рабочая** программа дисциплины (модуля) Б1.О.13 «Теория и методология социокультурного проектирования с участием библиотеки». Направление подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профили подготовки: «Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью», «Теория и методология информационно-аналитической деятельности». Квалификация выпускника – магистр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Клюев. – Химки, 2019. – 18 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.mgik.org/upload/iblock/01e/Sots_kult.-proekt_e.-RP_-FOS_-MR.pdf и http://www.mgik.org/upload/iblock/810/Sots_kult.-proekt_e.-RP_-FOS_-MR.pdf.

REFERENCES

1. **Professionalnyy** standart «Spetsialist v oblasti bibliotечно-informatsionnoy deyatel'nosti»: proekt. – Moskva, 2014. – 45 s. [Elektronnyy resurs]. – URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=PNPA;n=6124#0>.

2. **Federalnyy** gosudarstvennyy obrazovatelnyy standart vysshego obrazovaniya – bakalavriat po napravleniyu podgotovki 51.03.06 «Bibliotечно-informatsionnaya deyatel'nost'»: utv. prikazom M-va obrazovaniya i nauki Rossiyskoy Federatsii ot 6 dek. 2017 g. № 1182. – Moskva, 2017. – 19 s. [Elektronnyy resurs]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71751354/>.

3. **Primernaya** osnovnaya obrazovatel'naya programma. Napravlenie podgotovki (spetsialnost) 51.03.06 «Bibliotечно-informatsionnaya deyatel'nost'». Uroven vysshego obrazovaniya – bakalavriat: proekt. – Moskva, 2018. – 121 s. [Elektronnyy resurs]. – URL: <http://rpoop.ru/poop/cdba0788f7aa4df08f6ceb04f2bcf3a1>.

4. **Osnovnaya** professional'naya obrazovatel'naya programma vysshego obrazovaniya. Napravlenie podgotovki 51.03.06 «Bibliotечно-informatsionnaya deyatel'nost'». Profil podgotovki obshchiy. Kvalifikatsiya – bakalavr. Forma obucheniya – ochnaya, zaochnaya / MGIK; avt.-sost.: V. K. Klyuev, N. V. Lopatina. – Himki, 2019. – 135 s. [Elektronnyy resurs]. – URL: http://www.mgik.org/upload/iblock/cad/1.-OPOP_bak.-BID-obshchiy-FGOS-3_-FINAL.pdf.

5. **Rabochaya** programma distsipliny (modulya) B1.V.10 «Proektnyy praktikum». Napravlenie podgotovki 51.03.06 «Bibliotечно-informatsionnaya deyatel'nost'». Profil podgotovki obshchiy. Kvalifikatsiya vypusknika – bakalavr. Forma obucheniya – ochnaya, zaochnaya / MGIK; avt.-sost. V. K. Klyuev. – Himki, 2019. – 16 s. [Elektronnyy resurs]. – URL: <http://www.mgik.org/upload/iblock/f7f/B1.V.10-Proektnyy-praktikum.-Klyuev-V.K.-Kaf.-UIBD.pdf>.

6. **Паспорт** национального проекта «Культура»: отв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам 24 дек. 2018 г. – Москва, 2018. – 52 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_319207/.

7. **Фонд** отсеченных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) Б1.В.10 «Проектный практикум». Направление подготовки – 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки общечий. Квалификация выпускника – бакалавр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Клыев. – Химки, 2019. – 8 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.mgik.org/upload/iblock/f7f/B1.V.10-Proektnyy-praktikum.-Klyev-V.K.-Kaf.-UIBD.pdf>.

8. **Федеральный** государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность»: отв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 дек. 2017 г. № 1188. – Москва, 2017. – 19 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71744464/>.

9. **Примерная** основная образовательная программа. Направление подготовки (специальность) 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Уровень высшего образования – магистратура: проект. – Москва, 2018. – 71 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://rpoop.ru/poop/7207cb5f533446ea812e4238772d8496>.

10. **Основная** профессиональная образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки «Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью». Квалификация (степень) – магистр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Клыев. – Химки, 2019. – 100 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.mgik.org/upload/iblock/bb3/1.OPOP-Mag.-UIBD-FGOS_3_-Klyev.-Iz-UK.pdf.

11. **Основная** профессиональная образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профиль подготовки «Теория и методология информационно-аналитической деятельности». Квалификация – магистр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Клыев. – Химки, 2019. – 90 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.mgik.org/upload/iblock/532/OPOP-Teoriya-i-metodologiya-inf_analit.pdf.

12. **Рабочая** программа дисциплины (модуля) Б1.О.13 «Теория и методология социокультурного проектирования с участием библиотеки». Направление подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Профили подготовки: «Теория и методология управления библиотечно-информационной деятельностью», «Теория и методология информационно-аналитической деятельности». Квалификация выпускника – магистр. Форма обучения – очная, заочная / МГИК; авт.-сост. В. К. Клыев. – Химки, 2019. – 18 с. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.mgik.org/upload/iblock/01e/Sots_kult.-proekt_e.-RP_-_FOS_-_MR.pdf и http://www.mgik.org/upload/iblock/810/Sots_kult.-proekt_e.-RP_-_FOS_-_MR.pdf.

Информация об авторе / Information about the author

Клюев Владимир Константинович – канд. пед. наук, профессор, заведующий кафедрой управления информационно-библиотечной деятельностью Московского государственного института культуры; профессор кафедры информационно-аналитической деятельности Московского государственного лингвистического университета; председатель Учебно-методического совета вузов России по образованию в области библиотечно-информационной деятельности, почётный работник высшего профессионального образования РФ, Москва, Россия
kluevvlad@yandex.ru

Vladimir K. Klyuev – Cand. Sc. (Pedagogy), Professor, Head, Chair for Information and Library Activities Management, Moscow State Institute of Culture; Professor, Department for Library and Information Activities, Moscow State Linguistic University, Moscow, Russia
kluevvlad@yandex.ru